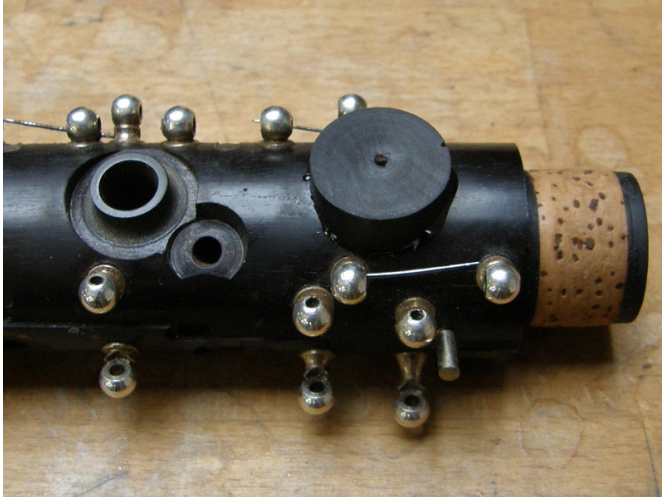


Umbau einer B-Klarinette für ergonomischeres Spiel bei kleinen Händen

Dieses Instrument gehört einer Kundin, die durch ihre kleinen Hände Mühe hatte, sauber zu greifen und die Drücker der kleinen Finger entspannt zu erreichen. Ein Problem, was vor allem bei Musikerinnen nicht selten ist. Aus diesem Grund haben wir bei diesem Instrument - entsprechend den Anforderungen der Kundin - sowohl die Drücker von C, Es, H, Cis, Es- und F-Heber verlängert und nach innen gerichtet als auch Es- und C-Drücker und das d1/a2-Tonloch nach oben versetzt. Somit verringert sich die beim Spielen notwendige Spreizung der Finger und die Drücker können mit weniger Aufwand erreicht werden.



altes Tonloch verschließen



neue Nocke einsetzen



3. Brille nach oben versetzen



b-Drücker schmaler feilen



Stangen und Heber verlängern und Drücker nach innen richten



C-Drücker nach oben richten, Es-Drücker entsprechend versetzen und schmaler feilen

Das fertige Instrument

